

# Dossier Pédagogique Collège Lycée



## CHÂTEAU DE LA TURMELIERE *Liré*



Association la Turmelière  
**Château de la Turmelière**  
49 530 LIRE

Tél : 02 40 09 15 16 / Fax 02 40 09 15 30

**Courriel** : [assoturmeliere@fal44.org](mailto:assoturmeliere@fal44.org)  
[www.laturmeliere.org](http://www.laturmeliere.org)

Agrément Jeunesse et Sport n° 049 177 038  
Agrément Education Nationale n° 49 03 H 01

## **Sommaire du dossier**

### **Présentation générale du centre**

1.1. Situation et accès	Page 3
1.2. Historique	Page 4
1.3. Vue d'ensemble du site	Page 5

### **Les locaux et le matériel**

2.1. Pour votre hébergement	Page 7
2.2. Pour votre restauration	Page 8
2.3. Pour votre sécurité	Page 8
2.4. Où se retrouver	Page 10
2.5. Pour vos activités sportives	Page 11
2.6. Matériel à disposition	Page 12

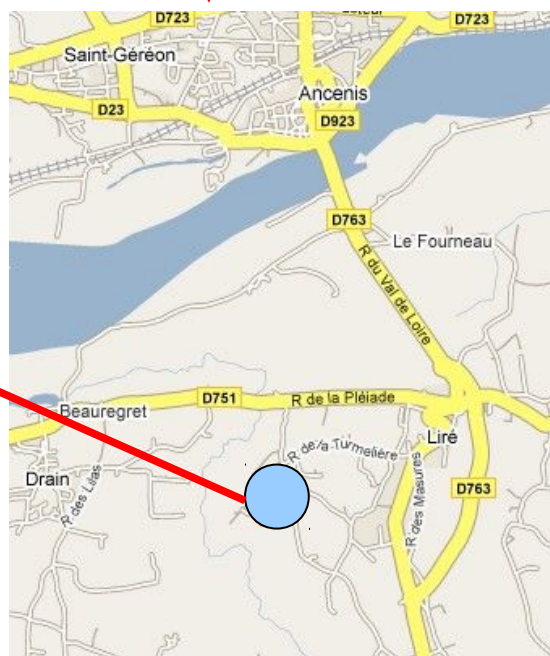
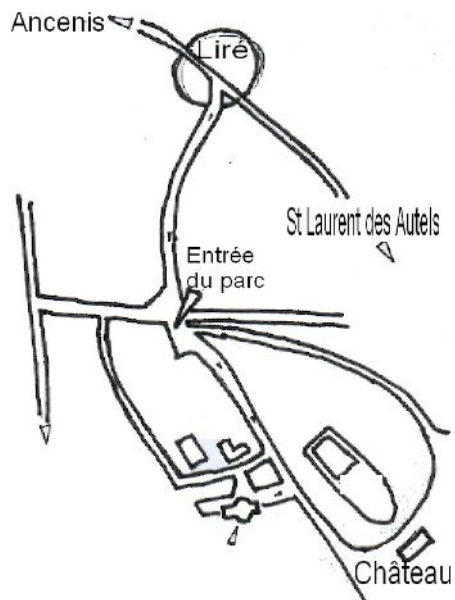
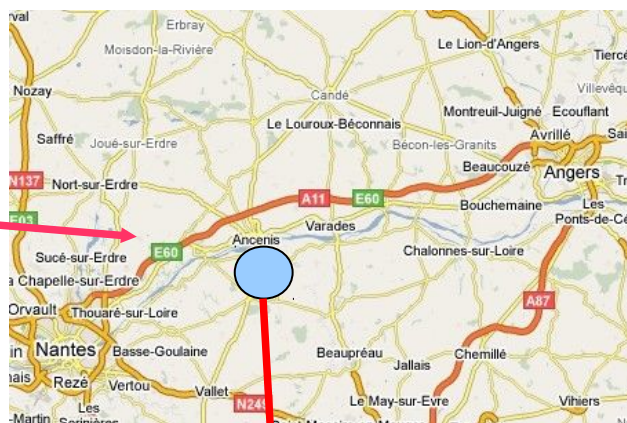
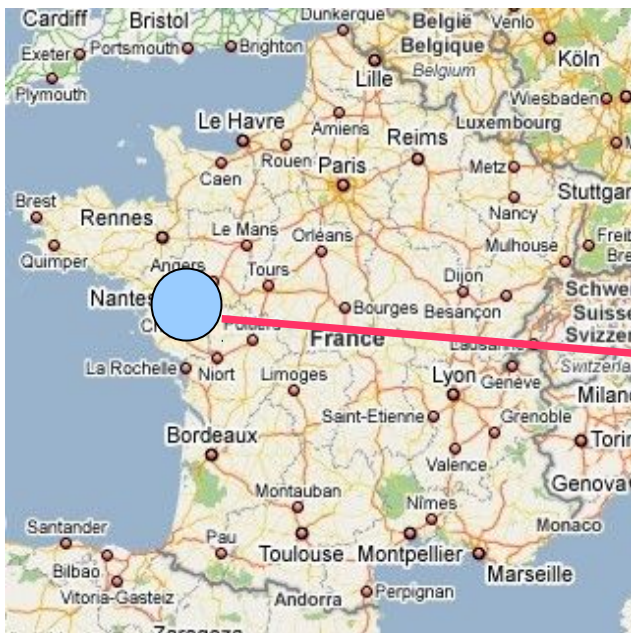
### **De l'idée à l'action**

3.1. Pourquoi et quand partir ?	Page 13
3.2. Une démarche d'exploration et non de consommation	Page 14
3.3. Finalités de la Ligue Française de l'Enseignement et de l'Education Permanente	Page 15
3.4. Objectifs de la Turmelière	Page 16
3.5. Fonctionnement des séjours	Page 18
3.6. De l'éducation à l'environnement à l'écocitoyenneté	Page 20
3.7. Les activités physiques, sportives et d'expression	Page 25
3.8. Les activités lecture - écriture et le patrimoine littéraire...	Page 34

# I. Présentation générale du centre

## 1.1. Situation et accès :

Sur les coteaux de la Loire, à 5 km d'Ancenis, 40 km de Nantes et 50 km d'Angers, le château de la Turmelière est situé à Lire. Il est implanté dans un parc de 50 hectares où se côtoient plus d'une centaine d'essences dont certaines centenaires, un plan d'eau, une rivière, et aux alentours une campagne maugeoise vallonnée.



## 1.2. Historique du site de la Turmelière :

Il est fait mention de la Turmelière pour la première fois au XIIe siècle.

**XVIe** : 1504 - La Turmelière, propriété de Jean et Renée du Bellay devient le siège de la châtellenie de Liré. C'est là que Joachim du Bellay, fils de Jean vécut son enfance et sa jeunesse.



*Les ruines de la demeure de la demeure ancestrale de Joachim du Bellay*

**XVIIIe** : 1794 - Le castel de la Turmelière est brûlé pendant les guerres de Vendée.

**XIXe** : Vers 1886 / 1887, Charles Thoinet (avocat et homme politique) fait construire le château actuel, réplique de celui de Beaumesnil, dans l'Eure, datant de 1636.



**XXe** : 1945 La Fédération des Amicales Laïques de Loire-Atlantique achète la Turmelière par souscription auprès des amicales et de leurs membres. La FAL 44 décide d'en faire un Aérium Ecole pour les enfants ayant souffert de la guerre.

Depuis, l'établissement s'est adapté aux besoins du secteur médico-social en devenant un Institut de Rééducation et de Psychothérapie, puis un Institut Thérapeutique Educatif Pédagogique.

Parallèlement, l'association « La Turmelière » est créée en juillet 1988, afin de développer sur le site et dans le château de la Turmelière des activités dans les domaines liés à la culture, au sport et à l'environnement. Ainsi, l'association « La Turmelière » accueille toute l'année des classes de découverte, des centres de vacances et des stages de formation.

### 1.3. Vue d'ensemble De la Turmelière :

Aujourd'hui, trois structures principales cohabitent au sein du parc de la Turmelière :

➤ L'association « La Turmelière » qui gère l'ensemble château - salle de sport – cabane à mots et Terrier.

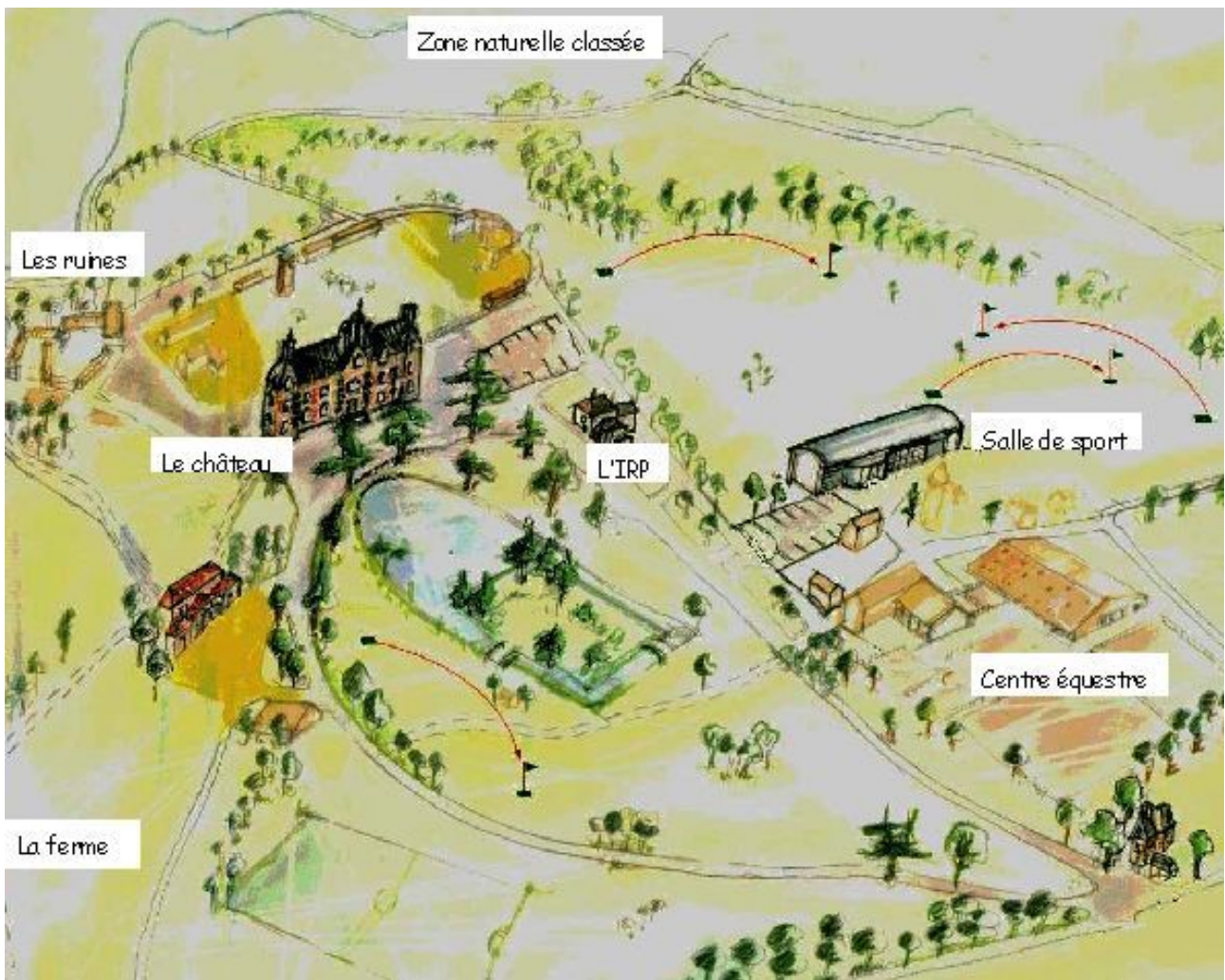


➤ Le centre Jean-Baptiste Daviais (Institut Thérapeutique Educatif Pédagogique) qui accueille une soixantaine d'enfants de 6 à 18 ans souffrant de troubles du comportement et de la personnalité.



➤ Le centre équestre « l'Etrier du Centaure », doté d'installations performantes (du poney club à l'entraînement concours).





*Plan d'ensemble du parc*

## **II. Les locaux et le matériel**

### **2.1. Pour votre hébergement (aux 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> étage du château) :**

- 20 chambres de 2 à 5 lits (dont 1 chambre d'accueil de personne à mobilité réduite) pour une capacité totale de 74 places (chambres équipées de placards de rangement, table, chaise, sommiers à lattes)



- Sanitaires complets dans chaque chambre (baignoire, lavabo, toilettes)



- Ascenseur pour accéder aux étages (accueil de personnes à mobilité réduite).

## 2.2. Pour votre restauration :

Un service de restauration varié et équilibré vous est proposé au rez-de-chaussée du château, dans une vaste salle à manger, proche des vestiaires et des sanitaires. Un meuble pour le rangement individuel des serviettes de table est également à votre disposition.



Il est important que vous nous fassiez parvenir en amont du séjour, **les différents régimes alimentaires** (religieux et médicaux) que vous pouvez avoir sur votre groupe, de façon à ce que nous puissions prendre nos dispositions.

Nous vous incitons fortement à ce que les jeunes **n'emmènent ni gâteaux ni bonbons** qui pourraient les amener à ne pas profiter pleinement des repas.

Pour des raisons d'organisation, les repas sont servis à heure fixe :



Petit déjeuner 8h00 - 8h45

Déjeuner 12h15

Goûter 16h30-17h00

Dîner 19h00

## 2.3. Pour votre sécurité :

L'actualité récente nous rappelle cruellement toute la vigilance nécessaire pour assurer la sécurité des élèves qui nous sont confiés. Pour autant, nous ne devons pas participer à quelque forme de psychose que ce soit, relayée promptement par certains médias. Les centres d'accueil de la Ligue de l'Enseignement sont des lieux très sécurisés et fortement contrôlés : habilitations nécessaires, encadrants diplômés, contrôles renforcés à tous les niveaux. Ouvert toute l'année, nos centres sont des lieux sûrs pour l'accueil des élèves en séjours de vacances et en classe de découverte. Les centres d'accueil de séjours éducatifs font régulièrement l'objet de contrôle émanant des pouvoirs publics sur l'ensemble des aspects suivants :



• **L'association et son projet éducatif** : culture, sport, environnement

- La *Direction Régionale de la Jeunesse et des Sports* se charge d'habiliter la structure organisatrice ainsi que le projet éducatif. Ce projet est la présentation de ce qu'une association est et veut faire.

- *L'Inspection Académique* avec laquelle les centres signe une convention détaillant l'organisation des activités (animations pédagogiques, rôle des intervenants, conditions de sécurité...).

Extrait du projet éducatif de l'association :

- Agir pour la laïcité
- Favoriser un fonctionnement démocratique :
- Favoriser l'autonomie et la socialisation
- Faire vivre la mixité sociale
- Développer la formation
- Être acteur de l'économie sociale
- Agir pour le développement durable

• **Les locaux** :

- *La commission de sécurité préfectorale* (pompiers, gendarmerie, Direction Départementale de l'Équipement et Mairie) effectue une visite périodique tous les 3 ans pour vérifier l'ensemble des aspects liés à la sécurité des locaux : alarme incendie, électricité, porte anti-panique, appareil de levage...

- *La DASS* (Direction des Affaires Sanitaires et Sociales) effectue des visites afin de vérifier la conformité des locaux pour l'accueil des élèves, notamment pour les moins de 6 ans.

- *L'Inspection Académique et La Direction de la Jeunesse et des Sports* inscrivent les centres agréés dans un répertoire départemental.

Jeunesse et sport     **n° 049 177 038**

Éducation Nationale     **n°4903 H 01**

• **L'alimentation** :

Les services vétérinaires contrôlent régulièrement les cuisines des centres, en vérifiant si la réglementation en vigueur est bien respectée.

• **L'encadrement** :

L'Inspection Académique demande pour chaque intervenant un dossier complet comprenant : diplôme, curriculum vitae, extrait de casier judiciaire, certificat médical...

• **Les Transports** :

Ils sont assurés par des professionnels inscrits auprès de la DDE (Direction Départementale de l'Équipement) sur le registre préfectoral des transports routiers publics.

• **A la Turmelière :**

- Une infirmerie est à votre disposition au 1<sup>er</sup> étage du château. Elle est équipée des produits pharmaceutiques nécessaires aux soins courants et aux interventions de secours. Une trousse de secours est prévue pour chaque sortie.

- Il existe des lignes téléphoniques directes avec les services de secours de proximité (infirmière, médecin, hôpital...).

*De plus la Turmelière développe des démarches de qualité auprès de réseaux auxquels les pouvoirs publics sont associés : label qualité CED (Citoyenneté, Environnement, Développement Durable), agrément centre du patrimoine littéraire par les Ministères de l'Education Nationale et de la Culture, agrément association sportive par la Direction de la Jeunesse et des Sports, signataire du référentiel GRAINE (Groupement Régional d'Animation et d'Information à la Nature et l'Environnement), acteur du réseau des sites des Mauges labellisés CPIE (Centre Permanent d'Initiative à l'Environnement) ...*

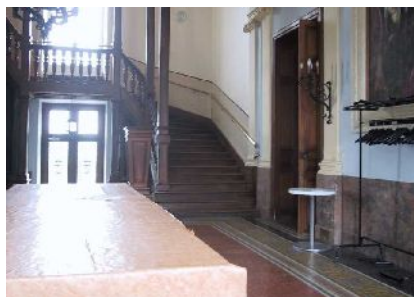
2.4. Où se retrouver ?

Nous mettons une salle à disposition de chaque classe pour la durée du séjour. Cet espace permet de se réunir et d'exploiter les découvertes faites durant la journée. Notre espace de rencontre se répartit de la façon suivante :

• **Au château :**

- Un hall de 55 m<sup>2</sup>

- 2 salles de classes de 80 et 35 m<sup>2</sup>



- Un bureau animateur « la salle nature », ouvert aux adultes des groupes (salle de réunion, fond documentaire, poste multimédias,...)

- Une bibliothèque (fond documentaire, ludothèque, télé et magnétoscope...)



- **A la salle de sport** (à 200m du château) :

- Une salle de classe de 45 m<sup>2</sup>



- Une salle polyvalente de 100 m<sup>2</sup>



- **Aux Charmilles** (à 50 m du château) :

- Une salle de classe de 55 m<sup>2</sup>

- **Au « Terrier »** :

- 3 petites salles pour les activités Nature

- **A la « Cabane à mots »** :

- Salle d'activité dédiée au livre et à l'écrit (35 m<sup>2</sup>)



## 2.5. Pour vos activités sportives :

Le complexe sportif de la Turmelière offre la possibilité de pratiquer de nombreuses activités :

### ACTIVITÉS EN SALLE

- **Sur le centre**

- Un mur d'escalade avec 10 voies, adaptées suivant les âges (*hauteur 8,5 m*)
- Un dojo (*tatami de 150 m<sup>2</sup>*)
- Une salle de tir à l'arc, sarbacane
- Un terrain de tennis et quatre terrains de badminton
- Du matériel favorisant les mises en situation pour les jeux sportifs : ballons, cerceaux, balles, trampoline
- Deux salles de réunions
- Un espace détente avec vestiaires, terrasse.



## • A proximité

- Salle omnisports de Liré (à 1 km) - sur réservation.
- Piscine couverte d'Ancenis (à 5 km).
- Centre équestre doté d'installations performantes (*manège couvert en cas de mauvais temps*)

## ACTIVITÉS DE PLEIN AIR

- Un espace de 50 hectares pour les jeux de pistes, course d'orientation ...
- Un terrain de Swin golf (18 trous sur 10 hectares)
- 25 vélos enfants et 20 vélos adultes (VTT)
- Un parcours d'habileté motrice, gymnique, athlétique
- Un terrain en herbe de football / rugby
- Ultimate
- Cerf-volant
- Boomerang
- Crosse québécoise,
- Un plan d'eau (*de 4000 m<sup>2</sup>, profondeur maxi. 1 m*)

### 2.6. Matériel à disposition :

Bureau : Photocopieur (0.08 € la photocopie A4)  
Fax (0,80 € le FAX)

Hall : Téléphone (lignes URGENCES et n° d'appel)  
Boîte aux lettres

### Matériel pédagogique

Bureau animateurs : Accès Internet haut débit et matériel multimédias (*pc, lecteur de carte, graveur*)

Classe : Panneaux veleda et tableau papier, meuble de rangement.

Audiovisuel : Chaîne HIFI (tuner, 2 entrées cassette, CD)  
Magnétoscope, lecteur DVD, TV Pal Secam.  
Ecran de projection.  
Rétroprojecteur et vidéo projecteur.  
Projecteur diapositives.

Observation : Jumelles, boîtes loupes, loupes, aquarium d'appoint, boussoles, troubleaux, station météo, cartes et globes...

Documents : Livres, Malle à Toukité, vidéos, documentation, bibliothèque récréative, jeux de plateaux et éducatifs (*Jeux du Monde*)...

NB: Nous vous demandons d'emporter les fournitures scolaires traditionnelles (papiers, feutres, peinture, supports, ciseaux ...)

### **III. DE L'IDÉE À L'ACTION**

#### **3.1. Pourquoi et quand partir ? :**

##### **POURQUOI PARTIR ?**

L'association « La Turmelière » est affiliée à la Fédération des Amicales Laïques de Loire Atlantique.

La FAL 44, mouvement complémentaire de l'enseignement public et laïque, harmonise ses objectifs dans le but de former des citoyens autonomes et responsables, notamment au travers de l'école et des classes transplantées.

Parce que l'école d'aujourd'hui se veut ouverte sur le monde et son environnement, tout ne s'apprend pas en classe.

Il est nécessaire d'en sortir, de découvrir, d'essayer, d'aller vers » pour échanger, avec d'autres milieux, comprendre d'autres modes de vie et d'autres cultures.

Parce que la classe de découverte est l'école de la vie, elle contribue à l'épanouissement physique, psychologique et social des enfants. Elle est aussi un moment privilégié que tout enfant devrait connaître au moins une fois dans sa vie.

Enfin, très souvent cette expérience est l'occasion de transformer les rapports entre les enfants et leur instituteur.



##### **QUAND PARTIR ?**

Le centre de la Turmelière est ouvert toute l'année. Son activité est rythmée par les saisons. C'est donc uniquement l'orientation du projet pédagogique de l'instituteur qui déterminera la période de la classe.

Selon nous, il n'y a pas une période idéale pour partir en classe de découverte :

- Partir de septembre à février permet de créer une cohésion et une solidarité dans le groupe pour le reste de l'année en ayant une référence de vie collective. De plus, il restera tout un semestre pour exploiter les connaissances acquises pendant le séjour.

Enfin, c'est **un tarif basse saison** qui peut aider au montage financier du projet

- Partir de mars à juin permet d'avoir une garantie supplémentaire vis à vis des conditions météorologiques. Cela permet d'avoir un délai plus important pour élaborer le projet avec les élèves.

### 3.2. Une démarche d'exploration et non de consommation :

L'association « La Turmelière » propose un vaste choix d'activités pour les classes de découverte à travers trois domaines :

- l'éducation à l'environnement,
- la pratique des activités physiques et sportives et d'expression
- la création artistique et culturelle.

Le présent dossier doit vous permettre :

- d'avoir une aide à la constitution de votre projet pédagogique, en cohérence avec les actions du centre,
- de mieux comprendre dans quel état d'esprit la Turmelière travaille.

Nous ne désirons pas vous imposer un fonctionnement, mais plutôt vous proposer des bases sur lesquelles nous pourrions travailler ensemble pour l'élaboration du séjour. En outre, pour que celui-ci ne soit pas un temps isolé, mais bien une démarche suivie d'exploration, nous vous suggérons différents **temps de préparation et d'évaluation**.

#### AVANT LE SÉJOUR

- Contact téléphonique puis confirmation
- Rencontre à la Turmelière : enseignants / coordinateur pédagogique / responsable structure

Celle-ci **vous** permettra de :

- 1- rencontrer le responsable pédagogique et/ou l'animateur référent de votre séjour,
- 2- visiter le site et prendre connaissance des conditions matérielles,
- 3- voir les conditions d'hébergement,
- 4- avoir des précisions sur les modalités pratiques et administratives du séjour,
- 5- élaborer un projet commun : travailler l'approche pédagogique en parallèle à vos objectifs

Celle-ci **nous** permettra de :

- 1- avoir des informations sur les enfants (nombre, âge, fonctionnement désiré...)
- 2- connaître vos objectifs,
- 3- mieux vous conseiller.

- Nous vous proposons aussi d'ouvrir une correspondance avec les enfants de la classe (dès votre réservation - sur demande). Ainsi, ils se sentiront attendus et mieux accueillis, auront déjà une idée de ce qu'ils vont faire. Ils seront d'autant plus motivés pour partir : créer le contact pour qu'ils ne vivent pas le séjour comme un temps isolé mais comme une recherche et un apport dans une continuité.
- En outre, nous souhaiterions vous servir de médiateurs auprès des partenaires éventuels (intervenants extérieurs, visites ...)

#### PENDANT LE SÉJOUR

- Réunion de concertation, le premier jour, entre les enseignants et l'animateur référent, afin de réajuster les dernières modalités d'organisation du séjour (forme et contenu).
- Un bilan de « mi-parcours » et en fin de semaine avec le responsable de la structure et/ou le responsable pédagogique et/ou l'animateur référent.
- Avec les enfants : nous souhaitons que les enfants puissent s'exprimer sur le vécu du séjour, tout au long de la semaine. Pour cela différents moyens peuvent être proposés : débats, « boîte à idées », journal écrit ou vidéo, messages enregistrés, questionnaire, bilan ...

#### APRÈS LE SÉJOUR

- Une fiche « bilan de séjour » est à renvoyer au centre afin que nous puissions prendre en compte les diverses critiques, pour continuer à progresser.
- Pour que la classe de découverte puisse être valorisée, par delà le séjour, nous vous proposons d'organiser au sein de l'école une porte ouverte destinée à présenter le séjour aux parents et autres classes de l'école. Suivant les disponibilités et la distance, l'animateur de la Turmelière peut être présent.

### 3.3. Les finalités de la Ligue de l'Enseignement et de l'Education Permanente :

L'association « La Turmelière » inscrit le projet du centre dans les finalités énoncées par la Ligue de l'Enseignement et l'Education Permanente en matière de classes de découverte et séjours scolaires.

Ainsi la Ligue met en avant trois dimensions structurelles pour les séjours de découverte et d'environnement :

- La dimension cognitive : va permettre à chaque élève d'aborder la réalité par sa complexité. C'est par une mise en relation d'un ensemble de données et de connaissances et l'analyse de leurs interactions que l'enfant comprendra la diversité de son environnement et la structuration du milieu. **Regarder ailleurs, pour mieux penser ici et le présent.** L'élève est invité à devenir acteur de son propre avenir.

- La dimension sociale : Il s'agit de faire vivre à des élèves une expérience différente de celle connue dans le cadre de l'école. C'est vivre en dehors du milieu d'origine et permettre à l'enfant d'aller vers l'autonomie la plus complète. Les relations sont basées sur l'échange, la confiance mutuelle, la prise de responsabilité. On peut dire que se construit là une des fonctions premières d'un accès à la citoyenneté : la prise de conscience du lien social et des relations avec autrui se construit.

- La dimension universelle : Rien de ce qui concerne l'homme n'est étranger à l'ensemble de ce qui constitue la planète. Développement et Environnement : penser globalement et agir localement.

### 3.4. Objectifs de la Turmelière :

#### **Des objectifs pour agir.**

Tout en favorisant le développement harmonieux de l'enfant, nous cherchons à atteindre 3 objectifs généraux :

#### **• Développement de l'autonomie et de la responsabilisation :**

Il s'agit de permettre à l'enfant, progressivement, de :

- savoir faire seul,
- avoir connaissance de soi et de ses limites,
- savoir se dépasser (*efforts*),
- savoir prendre des initiatives,
- savoir s'impliquer.
- pouvoir se remettre en question,

Afin de développer un « petit d'homme » qui est informé, qui comprend et qui agit.

#### **• Adaptation à la vie collective et socialisation :**

Il s'agit de permettre à l'enfant d' :

- être capable de s'insérer et de se positionner au sein d'un groupe,
- être capable de respect : de soi, d'autrui, de son environnement, du matériel, des consignes et des règles,
- être capable de solidarité, d'entraide,
- découvrir les nouveautés (éveil et curiosité), ouverture aux autres, au monde.

En vue de lui permettre de comprendre son environnement proche et plus lointain et de se sentir concerné, impliqué dans l'évolution même de celui-ci.

#### **• Favoriser l'expression :**

Il s'agit de permettre à l'enfant de trouver sa personnalité propre, d'une façon progressive à travers :

- l'expression spontanée,
- l'expression au sein d'un groupe,
- la capacité de pouvoir choisir,
- trouver son moyen d'expression privilégié,
- savoir découvrir, ressentir, créer et transmettre

Afin que l'enfant construise ses valeurs fondamentales et puisse les exprimer ; c'est la reconnaissance de l'individu.



## **Objectifs opérationnels de la Turmelière**

Pour l'épanouissement de l'enfant

Les finalités de la ligue donnent un premier sens à la démarche éducative que nous proposons à la Turmelière.

Notre démarche consiste à favoriser en priorité la construction et l'épanouissement de l'enfant à travers différentes sources de développement :

• **Développement intellectuel** en permettant à l'enfant d'acquérir un savoir et un savoir faire :

- savoir constater et émettre des hypothèses
- pouvoir avoir une démarche de recherches,
- apprentissage de techniques,
- travail de la logique,
- appropriation d'un savoir dans les domaines de l'environnement local / global, de la culture, du sport,
- savoir restituer, conclure, synthétiser.

• **Développement psychologique** en permettant de développer un savoir être et une sécurité affective :

Adulte / enfant :       - confiance entre adulte et enfant,  
                                  - accompagnement constructif et positif de l'animateur.

Enfant / enfants :       - créer la confiance enfant/enfant,  
                                  - pouvoir créer des liens / échanger / s'ouvrir,  
                                  - surmonter ses peurs, ses angoisses,  
                                  - être en éveil,  
                                  - affirmer sa personnalité, s'exprimer.

• **Développement physique** en permettant de connaître et d'utiliser son corps :

- permettre au corps de se construire, de s'épanouir,
- hygiène physique : bien-être corporel,
- connaître ses limites physiques : maîtriser son corps,

### 3.5. Fonctionnement des séjours

#### Une journée type, pour le rythme de l'enfant

		REMARQUES
8h00 à 9h00	PETIT DEJEUNER	Le petit déjeuner est servi à partir de 8h00. Il n'est pas imposé d'être là dès 8h00 ni même d'être le groupe complet.
9h00 à 9h30/10h00	Temps encadré par les professeurs	En fonction des animations un temps plus ou moins long pour des activités plus « scolaires ».
9h30/10h00 à 12h00	Animation encadrée par le personnel du centre et/ou les professeurs	La durée d'une animation varie entre 2 heures et 2 heures 30, chaque enfant ne suit qu'une animation sur ce temps là. La plupart des animations étant en demi groupe, il est possible d'avoir 2 intervenants
12h00 à 12h15/12h30	Temps récréatif encadré par les professeurs	
12h15/12h30 à 14h00	DEJEUNER	Le jour de l'arrivée et du départ le déjeuner est servi à 12h30, un animateur du centre sera présent sur ces deux temps.
14h00 à 16h00/16h30	Animation encadré par le personnel du centre et/ou l'enseignant	La durée d'une animation varie entre 2 heures et 2 heures 30, chaque enfant ne suit qu'une animation sur ce temps là. La plupart des animations étant en demi groupe, il est possible d'avoir 2 intervenants
16h00/16h30 à 16h30/17h00	GOUTER	
16h30/17h00 à 17h30/18h00	Animation encadré par le personnel du centre et/ou les professeurs	
17h30/18h00 à 19h00	DOUCHES ET ....	Activités mises à disposition par le centre mais non encadrées
19h00 à 20h00	REPAS	Un animateur du centre sera présent si une veillée encadrée par la structure a été prévue.
20h00 à 21h00/...	VEILLEE	Divers types de veillées sont possibles



## Temps de présence des animateurs

Les séances sont prises en charge par les **animateurs permanents** du centre ou des personnes intervenant sous leur responsabilité. Les animateurs de la Turmelière ont pour la plupart, en plus de leur domaine d'intervention spécifique (sport, environnement, patrimoine littéraire) des **compétences pluridisciplinaires**. Présents sur le site **tout au long de l'année** (régime des 35 heures annualisées), ils peuvent effectuer un travail d'approfondissement des contenus, afin d'assurer la qualité pédagogique répondant aux objectifs de l'association. Les animateurs de la Turmelière ne peuvent être présents, auprès des groupes accueillis, que sur quelques moments de la vie quotidienne, leur temps de travail étant en majeure partie consacré aux animations sur le site.

*Les temps de présence des animateurs sur la vie quotidienne du groupe sont les suivants :*

- **Accueil et départ du groupe** : un animateur est toujours présent sur ces moments importants du séjour. C'est lui qui effectue la visite des salles du château lors de l'arrivée et le rappel des règles de vie.

- **Un point sur le séjour** est effectué par l'animateur- référent de la classe le jour de l'arrivée, en fin d'après-midi. Les consignes de sécurité ainsi que toutes les précisions sur le fonctionnement du château sont données à ce moment-là.

- **Un premier bilan est établi conjointement à la moitié du séjour** par l'animateur référent, le coordinateur ou le directeur, et l'enseignant.

Lors du départ **un bilan du séjour** à compléter sera remis à l'enseignant.

- **Les repas** : lors des repas du midi, un des animateurs sera présent au moins le premier et le dernier jour. Un animateur sera présent lors du repas du premier soir si une veillée est prévue.

- **La veillée** : seules les veillées proposées par le centre (contes, jeux du monde...) sont prises en charge par un animateur de la Turmelière.

Chaque jour, un animateur est présent sur le site jusqu'à 18h30.

### 3.6 De l'éducation à l'environnement à l'écocitoyenneté



L'association « La Turmelière » propose aux enseignants un programme d'Education à l'Environnement destiné aux élèves de :

- Collège
- Lycée

## Objectifs du programme « Environnement »

Les objectifs de ce programme s'inscrivent dans ceux de la Ligue de l'Enseignement :

- Nous tentons d'éclairer les activités traditionnelles de découverte et d'observation par une ouverture sur les enjeux planétaires.
- Nous cherchons à faire évoluer les comportements individuels en voulant faire prendre conscience du lien étroit entre qualité des milieux et conditions de vie.
- Enfin nous mettons en lumière les interdépendances par le développement d'une démarche participative et active.

## Fonctionnement proposé

Selon les thèmes que vous choisissez, nous vous proposons :

- Un planning adapté aux OBJECTIFS DE LA CLASSE et à L'AGE DES ELEVES
- Un séjour qui privilégie : L'ETUDE DU MILIEU
- Une démarche participative en trois temps :
  - PHASE D'EVEIL (sensibilisation et immersion sensorielle),
  - PHASE DE RECHERCHE (observation, manipulation, expérimentation),
  - PHASE DE SYNTHÈSE (ludique et artistique - restitution).

## Thèmes de séjour

1. **Le développement durable** : création d'une culture commune, problématique de l'effet de serre, le cycle du carbone, le bois énergie, l'empreinte écologique, les inégalités NORD-SUD...
2. **L'eau** : Découverte d'un écosystème aquatique : la mare, découverte d'un fleuve : la Loire, l'eau un produit de consommation...
3. **L'arbre : un être vivant** Le parc a pour richesse plus d'une centaine d'essences de la région ou d'ornement, un petit bois et à quelques kilomètres la forêt de Leppo. La vie d'un arbre, identifier les arbres par les feuilles, les indices faunistiques...
4. **La botanique** : Découverte des plantes, de leur reproduction, de leur fonctionnement.

Notre équipe d'animation se tient à votre disposition pour composer avec vous votre semaine. Une approche pluridisciplinaire est possible.

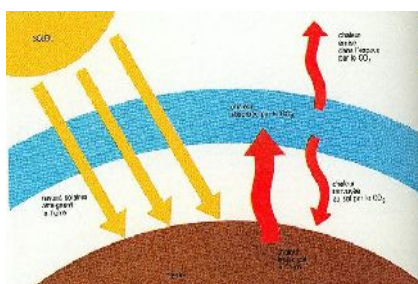
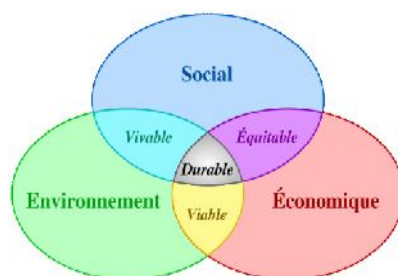
## Les différentes séances proposées

### 1. Le Développement Durable

**Objectif général** : Appréhender le concept de développement durable

TITRE DES ANIMATIONS	OBJECTIFS	DUREE
Le Développement Durable	Appréhender le concept de développement durable et se créer une culture commune	2h00
Effet de serre et énergies renouvelables	- Acquérir une démarche expérimentale, - Sensibiliser à l'aspect vital de l'air, - Prise de conscience de la problématique effet de serre, - Aborder les énergies renouvelables.	3h00
Le cycle du carbone et le bois énergie	- Développer la capacité à observer, analyser et interpréter. - Découvrir une énergie renouvelables : le bois - Visite de la chaudière à bois de la Turmelière	3h00
L'empreinte écologique <i>(plusieurs séances possibles)</i>	- Découvrir un indicateur de développement durable : l'empreinte écologique - Calculer son empreinte individuelle et l'empreinte collective - Comprendre l'empreinte écologique - Rechercher des solutions réalistes	3h00
Le jeu des Cubes	- Découvrir à travers un jeu de rôle, les inégalités Nord-Sud ainsi que les échanges internationaux	
Le commerce équitable	- Découvrir le commerce équitable	2h00

- Visite possible :
- **Le Moulin de l'Épinay** (à 12 km de la Turmelière)
- Énergie éolienne



## 2. L'eau

TITRE DES ANIMATIONS	OBJECTIFS	DUREE
La mare	- Etude d'un écosystème aquatique, - Pêche, observation, identification, - Notion de chaîne alimentaire.	2h30
Lecture de paysage : la Loire (déplacement à Champtoceaux)	- Découverte du fleuve par une approche « artistique »	2h30
Les consommations d'eau (utilisation de la malle GASPIDO 3)	- Réflexion sur nos comportements d'utilisateurs, - Prise de conscience de la richesse de l'eau, - L'eau et la pollution. - Les fuites au quotidien	3h00
Le pays de l'eau	- Création d'une maquette, - Cycle domestiqué de l'eau, - Réflexion autour du territoire.	2h30

### Autres animations possibles

Animations réalisées par le Centre Permanent d'Initiation à l'Environnement des Mauges.

- Autour de la Loire : - Comme un poisson dans l'eau
  - Loire, fleuve de sable
  - Iles et ailes : oiseaux du bord de Loire
  - Végétation du bord de Loire

Visites possibles dans la région : Ecomusée de Montjean / Loire (sortie en Loire d'une heure environ en gabarre, expositions), Loire en scène à Oudon.



## 3. L'arbre

Titre des animations	Objectifs	Durée
Le monde mystérieux des arbres L'arbre : un être vivant	- Aborder le fonctionnement de l'arbre, - Aborder sa constitution, - L'arbre et l'homme : rôle et utilisation.	2h00
Identification de l'arbre (arbres régionaux et arbres d'ornements)	- Apprendre à identifier un arbre et à reconnaître ses caractéristiques, - Manipuler les outils d'identification, - Différence entre arbres régionaux et d'ornement feuillus et conifères.	2h00
La vie autour de l'arbre (soit à la Turmelière soit à la forêt de Leppo - coût déplacement)	- Observation du milieu forestier, - Rôle de l'arbre dans son écosystème, - Observation des indices de présence, - Réalisation d'empreintes d'animaux,	3h00

- Aborder la chaîne alimentaire.

Autres animations possibles :

Animations réalisées par le CPIE des Mauges

- La forêt de haut en bas -
- L'arbre et la haie
- Végétation des forêts
- Indices de présence

Visites possibles dans la région :

- Ebéniste, menuisier (Ancenis), scierie
- Muséum d'Histoires Naturelles (Nantes) exposition permanente sur l'arbre
- Jardin des plantes (Nantes) avec animation possible par animateur de la Turmelière



## 4. La Botanique

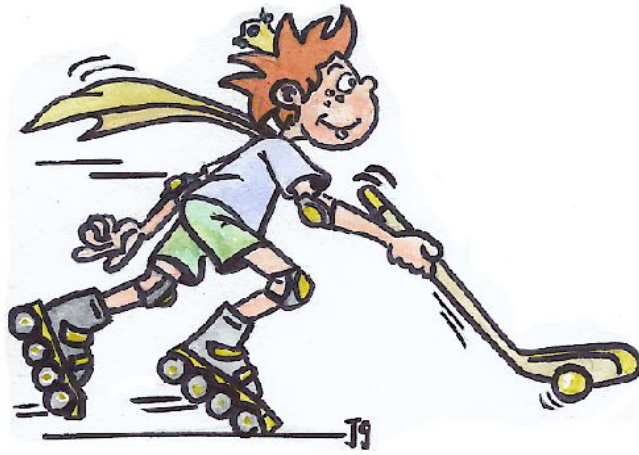
Titre des animations	Objectifs	Durée
Cycle de vie de la plante	- Les parties de la plante, - La germination, - La pollinisation, - La photosynthèse.	2h00
Identification	- Utilisation d'outils d'identification, - Les différentes strates végétales.	2h00
Les plantes dans le Bocage	- Les rôles de la Haie, - Approche faunistique.	2h00

Visites possibles dans la région : Parc oriental de Maulévrier.





### 3.7. Les Activités Physiques et Sportives



## **Objectifs des activités physiques, sportives et d'expression**

Les activités physiques et sportives dans le cadre des classes de découverte des collèges et lycées s'articulent avec les instructions pédagogiques du ministère de l'Education Nationale. Elles peuvent être utilisées en tant que « respiration » dans un projet littéraire ou environnemental ou servir de repère à l'élaboration d'un projet plus approfondi en collaboration avec l'enseignant (tout en tenant compte des limites des prérogatives d'encadrement de l'éducateur sportif).

Il nous semble important de responsabiliser les adultes qui accompagnent le groupe pour faciliter le cadre sécurisant de la pratique des activités et permettre d'utiliser à bon escient les compétences de chacun.

Les activités physiques sont nécessaires pour le développement harmonieux des jeunes. S'épanouir à travers « le sport pour tous » permettra au jeune d'apprendre à maîtriser les éléments dans l'appréciation des risques et des angoisses.

C'est pourquoi nous souhaitons avoir une action de formation auprès des « futurs citoyens sportifs ». Le but : découvrir ou se perfectionner dans un cadre de sécurité active, responsabilisante et éducative.

L'association « la Turmelière » travaille en partenariat avec l'UFOLEP 44 et oeuvre pour une meilleure cohérence dans la maîtrise des activités physiques et sportives. Pour cela, nous avons choisi de mettre en avant 5 finalités :

- Répondre aux besoins de l'enfant,
- Faire prendre conscience de la diversité des pratiques sportives dans un esprit amical,
- Accumuler des expériences sportives, dans le but de se faire sa propre opinion,
- Apprendre à se confronter à autrui,
- Développer chez l'enfant « une autre idée du sport », qui ne sera pas seulement l'obtention d'un résultat (qui favoriserait l'élitisme), mais un moyen d'épanouissement social.

Notre projet s'inscrit donc totalement dans les finalités assignées à l'éducation physique et sportive dans le cadre de l'Education Nationale :

- Ouvrir l'accès au domaine de la culture que constitue la pratique des activités physiques et sportives,
- Développer les conduites motrices et capacités qu'elles impliquent,
- Apporter les connaissances et savoirs nécessaires à l'organisation et la conduite de la vie physique à tous les âges de la vie.

## Les différentes séances proposées

### **ROLLER**

**Objectifs généraux :** Découvrir la glisse en retrouvant l'équilibre sur des roulettes,  
Oser s'engager dans l'action

	Déroulement	Durée
Séance n°1	- se déplacer dans un parcours aménagé, - travail sur l'équilibre, la propulsion et la maîtrise des changements de direction, - situation variée, jeux collectifs.	2h00 / 15 pers
Séance n°2	- échauffement sur un parcours aménagé, - possibilité d'aborder le roller-hockey avec la manipulation de crosses et de palets, - jeux collectifs et mini rencontres.	2h00 / 15 pers



### **SWIN**

**Objectifs généraux :** Découverte du Swin golf.  
Développement de la concentration et de la régularité sur un geste technique.

	Déroulement	Durée
Séance	- découverte du put, - ateliers « moyenne et grande » distance, - mise en situation sur le parcours.	2h00



## **ORIENTATION**

**Objectifs généraux :** Comprendre la relation carte-terrain,  
Développer le sens de l'observation  
Identifier des repères dans l'espace et sur la carte

	Déroulement	Durée
Séance n°1	- décoder une carte (légende, échelle, points cardinaux...) - se déplacer en suivant un parcours tracé sur carte.	2h00
Séance n°2	- course d'orientation dans le parc par équipe (8,10,15 balises selon le niveau)	2h00
Séance n°3	- initiation à l'utilisation de la boussole - parcours d'orientation par équipe, avec balise à l'azimute.	2h00

## **JEUX DE RAQUETTES**

**Objectifs généraux :** Découverte des techniques de jeux de raquettes

	Déroulement	Durée
Badminton	- Découverte et manipulation du matériel, mini rencontres en 5 points.	1h00 à 2h00
Indiaka	- L'indiaka est un gros volant en mousse qui s'envoie sans raquette, avec la main. (activité en complément).	
Speed Ball	- Au speed ball, la balle est accrochée à un poteau au milieu de 2 joueurs qui doivent réussir à la frapper quand elle passe devant eux.	



## **BOOMERANG**

**Objectifs généraux :** Découverte d'une activité nouvelle, des techniques de lancer et de réception.  
Jouer avec le vent

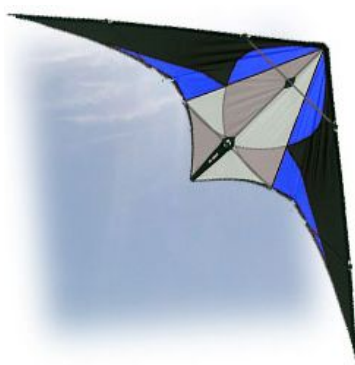
	Déroulement	Durée
1 séance	<ul style="list-style-type: none"><li>- manipulation de l'objet</li><li>- apprentissage avec des boomerangs en mousse (<i>en intérieur</i>)</li><li>- mise en place des consignes de sécurité</li><li>- atelier de lancer</li><li>- mise en situation sous forme de jeux par équipe</li></ul>	1h00 à 2h00



## **CERFS VOLANTS**

**Objectifs généraux :** Découverte d'une activité nouvelle, des techniques de pilotage.  
Jouer avec le vent.

	Déroulement	Durée
1 séance	<ul style="list-style-type: none"><li>- découverte du matériel</li><li>- apprentissage du décollage</li><li>- les virages à gauche et à droite</li><li>- apprentissage de l'atterrissage, des figures (<i>looping, le carré...</i>)</li></ul>	2h00



## **ESCALADE**

*En intérieur, sur mur artificiel*

**Objectifs généraux :** Responsabiliser l'individu, mettre en place un cadre sécurisant.  
Développer la solidarité et l'entraide au sein de l'activité.  
Sensibiliser et susciter l'envie de pratiquer l'escalade  
Améliorer la force, l'endurance, la coordination, la souplesse, acquérir un équilibre spécifique.

	Déroulement	Durée
Séance	<ul style="list-style-type: none"><li>- décrocher des anneaux sur le mur à moins de 2,5 mètres,</li><li>- jeux de traversée (lecture du mur),</li><li>- jeux 1.2 .3.soleil (équilibre, force et gestion du vide)...</li><li>- réinvestir les compétences acquises pour une ascension verticale</li></ul>	2h00

Afin d'accroître la sécurité des pratiquants, nous avons délimité, avec un repère visuel, une zone de grimpe à moins de 2,5 mètres. De plus, l'intégralité de la zone est protégée par deux largeurs et deux épaisseurs de tatami de judo. Les prises installées à ce lieu ont été choisies en fonction de leur accessibilité pour tous.



## **JEUX D'OPPOSITION**

**Objectifs généraux :** Accepter le contact avec l'autre.  
Utiliser des actions comme : tirer, pousser, saisir, tomber, immobiliser.  
Respecter des règles simples.  
Respecter l'autre.

	Déroulement	Durée
Séance	<ul style="list-style-type: none"><li>- jeux collectifs au départ et par la suite des jeux pour amener au contact</li><li>- dans une zone définie : conquête de territoire, prise d'un objet</li><li>- combat de sumo, de coqs, utiliser la force de son adversaire en veillant à ne pas lui faire mal.</li></ul>	1h00 à 2h00



## **APPROCHE GLOBALE DES JEUX ET SPORTS COLLECTIFS**

**Objectifs généraux :** Développer l'esprit d'équipe et de fair-play  
Se démarquer pour recevoir et pour marquer  
Passer du rôle d'attaquant à celui de défenseur.  
Construire des actions collectives.

	Déroulement	Durée
Séance	- manipulation de l'objet - jeux traditionnels pour travailler les passes, le démarquage, l'attaque, la défense, - atelier pour améliorer certains points, - construction collective lors de rencontres courtes. - assurer différents rôles : arbitre, attaquant, défenseur	2h00

**SUPPORTS POSSIBLES :**

- Korf Ball (*comme le basket mais sans dribble*),
- Ultimate (*avec un disque*),
- Hand-ball,
- Hockey à pied (*avec crosses et palets*),
- Cross Québécoise
- Football,
- Flag rugby



## **SARBACANE**

**Objectifs généraux :** Apprendre à canaliser son énergie, à se concentrer.

	Déroulement	Durée
Séance	- découverte et manipulation du matériel - atelier de précision, augmentation de la difficulté (distance, cible...) - concours de tirs, jeux.	2h00



## **VTC**

**Objectifs généraux :** Découvrir le parc et ses environs

	Déroulement	Durée
Séance	- parcours de maniabilité - balade dans le parc, (sentier VTC, chemins). - rouler en sécurité	2h00

Possibilité de balade dans les vignes, à l'extérieur du parc selon le niveau.



## **MINI RAID**

**Objectifs généraux :**

	Déroulement	Durée
	Raid par équipe Course d'orientation en « run &bike » Escalade Tir à la sarbacane	3h à 1 jr



## Infrastructures et sécurité

L'ensemble des installations est contrôlé régulièrement par une commission de sécurité.

L'ensemble du matériel pédagogique est conforme aux normes de sécurité exigées dans les collectivités (fournisseurs spécialisés liés aux établissements scolaires).

### La salle de sport :

- La salle de judo (150 m<sup>2</sup> de tatami) : pratique en toute sécurité de nombreuses activités.
- Au pied de l'espace grimpe (pratique à moins de 2,5 mètres) : deux épaisseurs de tatami en permanence.
- La salle de tennis : pratique d'activités plus collectives dans un contexte fermé.
- Pour la pratique du VTC : matériel récent, suivi et entretien des vélos quotidien. Circuits aménagés sur le site. Port du casque obligatoire.

La sécurité est donc primordiale et fait partie de la gestion de l'infrastructure mais aussi du comportement des encadrants, responsables du matériel et des activités.

Conscients que la formation technique et pédagogique est en perpétuelle évolution, nous n'hésitons pas à faire appel aux ressources extérieures :

- stage dans un magasin de cycles afin d'être informés et compétents
- relations avec les mairies et services techniques (voiries, entretien des chemins) ...
- formation à de nouveaux brevets d'état sportif

Mais c'est aussi en étant proches de notre environnement que nous contrôlons au mieux la sécurité dans nos activités : pratique régulière des activités proposées, sorties sur le terrain et repérage, entretien des sentiers vélo ...

3.8 Activités Lecture / Ecriture / Patrimoine Littéraire et Expression:



## Ateliers d'expression

### Objectifs pédagogiques :

- construire son identité par rapport à une pratique d'expression
- favoriser un travail sur la diction, sur la confiance et l'écoute des autres
- faire ressortir la personnalité de chaque élève
- mettre en pratique les travaux d'écriture de la classe
- favoriser le travail de groupe et construire les inter - relations
- être à l'écoute des enfants et se donner de la souplesse pour approfondir les thèmes qu'ils choisissent

### Déroulement des séances proposées :




a. *Echauffement* : Sous forme d'exercices de respiration et de concentration permettant de s'immerger dans la séance. Expression libre, « la parole est à... » Mettre en scène une question que l'on se pose.

b. *Travail sur des techniques d'expression par le biais du jeu* : travail sur la gestion de l'espace, sur la voix et la diction, sur l'imagination et la création d'histoires. Travail sur le mime et les fonds sonores. Travail d'observation et d'expression de différentes émotions.

c. *Jeux d'improvisation* : Temps où les élèves joueront sur des actions données, seuls ou en groupes.

d. *Travail sur la relaxation* pour marquer la fin de la séance d'activité théâtrale.

### 1. Séances proposées en histoire du domaine :

Titre	Objectifs	Durée
Balade historique et littéraire au pays de Joachim du Bellay	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre le temps de se laisser toucher par un lieu « magique »</li> <li>- comprendre le lien entre le lieu et un poème</li> <li>- comprendre ce qu'est un lieu littéraire</li> <li>- découvrir différents poètes et écrivains</li> </ul>	2h30
Les mystères de la Turmelière	<ul style="list-style-type: none"> <li>- découvrir de façon ludique l'histoire complète du domaine de la Turmelière, du Moyen-Age à aujourd'hui.</li> <li>- pouvoir situer dans le temps les différents bâtiments du domaine (ruines, pigeonnier, château...)</li> <li>- se repérer sur un plan.</li> <li>- apprendre à observer un bâtiment en détail</li> </ul>	2h30
La langue des Blasons	<ul style="list-style-type: none"> <li>- découverte du code propre aux blasons</li> <li>- déchiffrer et comprendre deux blasons liés à la Turmelière</li> <li>- créer son propre blason</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div>	2h Collège

## 2. Séances proposées autour du livre objet :

Titre	Objectifs	Durée
Initiation à la Reliure XVI <sup>ème</sup>	- initiation à l'histoire du livre - découverte de la fabrication artisanale du livre - manipulation de matériel lié aux livres	2h30
Livres-objet ou carnets créatifs	- découvrir l'aspect ludique du livre - expérimenter différentes formes de livres ou carnets - développer sa créativité	2h30

## 3. Séances proposées autour des jeux littéraires :

Titre	Objectifs	Durée
Jeu des sonnets	- intégrer les règles d'élaboration d'un sonnet - découvrir en s'amusant quatre sonnets de Joachim. du Bellay	2h00
Jeu de l'oie	- jouer à reconstituer des sonnets - lire des poèmes extraits des Regrets (de JDB) - faire le portrait psychologique du poète exilé	2h30
Bal des racines	- comprendre le mécanisme de formation des mots - découvrir le sens des racines grecques et latines - inventer des nouveaux mots - être capable de produire une définition correcte	2h30

## 4. Séances proposées de lecture et d'écriture :

Titre	Objectifs	Durée
Petits jeux de présentation	- permettre aux enfants de se présenter - permettre aux enfants de mieux se connaître - jouer avec les mots - s'amuser ensemble	1h00
Malle à Toukité (possible en veillée)	- inciter les enfants à lire et à écrire - sensibiliser à la lecture jeunesse - lire en jouant - sensibilisation au thème de l'exil	2h00
Swin et poésie ou Grimpe et poésie	- mêler lecture, écriture et pratique sportive - créer des parcours de mots - lire des textes poétiques en rapport avec le sport	Minimum 2h00
La Loire source d'inspiration (déplacement en car)	- découvrir des auteurs de la région - s'exercer à mettre des mots sur un ressenti par rapport au paysage - comprendre le lien entre lecture et écriture	2h00 15 pers max

Écriture poétique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lire la poésie contemporaine</li> <li>- prendre confiance en son écriture</li> <li>- se faire plaisir, se surprendre en écrivant.</li> <li>- découvrir la richesse de création possible autour d'une même consigne</li> </ul>	2h00 15 pers max
Correspondance en pays imaginaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre confiance en son écriture</li> <li>- écrire et exercer son imagination</li> <li>- construire un personnage</li> <li>- découvrir le genre épistolaire</li> </ul>	2h00 15 pers max
Je me souviens	<ul style="list-style-type: none"> <li>- découvrir un auteur moderne</li> <li>- s'exprimer sur ses souvenirs et ses impressions</li> <li>- faire la synthèse du séjour</li> </ul>	2h00
Expression corporelle et diction	<ul style="list-style-type: none"> <li>- apprendre à mettre un texte en valeur par sa lecture</li> <li>- savoir donner son texte à un public</li> </ul>	2h00 15 pers max
Autobiographie, lieu d'enfance, pays perdu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- découvrir des textes d'auteurs autour d'un thème commun</li> <li>- faire l'expérience de du Bellay : écrire sur un pays perdu</li> <li>- expérimenter l'écriture autobiographique</li> </ul>	2h00 15 pers max

A toutes ces séances peut s'ajouter la visite du musée Joachim du Bellay de Liré (*visite commentée classique ou sous forme de jeu*) suivie d'un atelier de calligraphie, toujours au musée (*confection d'un signet pour le carnet de voyage*). Lors de la préparation du séjour avec l'enseignant, un jeu de fiches pédagogiques destinées à préparer cette visite avec les enfants lui sera remis.

## **5. Classe du patrimoine autour de Joachim Du Bellay**

La classe du patrimoine « Joachim du Bellay » rassemble différentes activités et utilise plusieurs outils. Ces diverses activités ne sont pas simplement juxtaposées. Tout l'intérêt du travail est de les intégrer dans une perspective unifiée, de façon que cette semaine se présente comme une séquence cohérente, et orientée par une intention clairement affichée.

Le projet de cette classe est d'initier les élèves à la thématique des « Regrets » en guidant leur regard sur les deux images dominantes du recueil de Du Bellay :

- celle du domaine de la Turmelière d'abord, que nous voyons maintenant comme un support à notre rêverie et – à travers ses vicissitudes et recyclages socio-culturels – comme un témoignage des révolutions de l'Histoire et des variations du goût. Mais pour le poète, il représentait avant tout le paradis angevin, paradis perdu du bonheur et de la vertu, l'exacte antithèse de Rome,

- celle ensuite du poète Du Bellay lui-même, image brouillée et contradictoire à ses propres yeux, mais que l'Histoire a magnifiée, et dont le musée de Liré est le dépositaire.

Accompagnant cette exploration, les ateliers de création personnelle donneront aux élèves l'occasion, sous la conduite d'un poète, de mettre en forme leur expérience, et d'affiner l'image qu'ils se font, eux, de « Joachim Du Bellay Angevin »